

ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВА ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦІЯ
(XV щорічні Грінченківські читання)

«БІОГРАФІЧНИЙ НАРАТИВ: ТЕКСТ І ДИСКУРС»

ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

9 грудня 2022 року

Київський університет імені Бориса Грінченка

Покликання на дошку конференції:
https://padlet.com/grinch_research/XVReading

Час проведення	Назва заходу	Підключення до онлайн-платформи
9:30–10:00	Під'єднання учасників конференції до системи онлайн-вебінарів і вебконференцій	
10:00–12:00	Пленарне засідання конференції	
12:00–13:00	Перерва	
13:00–16:00	РОБОТА ДИСКУСІЙНИХ ПЛАТФОРМ	
	<i>Лінійка 1. Актуальні питання грінченкознавства. Міжперсональні взаємодії в біографії Бориса Грінченка</i>	
	<i>Лінійка 2. Наративні версії біографічних конструктів: джерела і модифікації. Засади і практики створення міждисциплінарних студій із біографістики. Стратегії і практики ювілейних вшанувань діячів культури. Технології вивчення життєпису письменника в закладах освіти</i>	
	<i>Лінійка 3. Лексикографічна спадщина Бориса Грінченка: історія і сучасність. Від словника Бориса Грінченка до сучасних лексикографічних систем</i>	
16:00–17:00	Круглий стіл «Постать Бориса Грінченка: вивчення, репрезентація, вшанування»	
17:00–17:30	Підбиття підсумків конференції	

Робоча мова конференції: українська

Регламент:

доповіді на пленарному засіданні – до 20 хв.;
виступи на дискусійних платформах – до 10 хв.;
запитання та обговорення – до 3 хв.

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

Модератори:

Тетяна Вірченко, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

Роман Козлов, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

ВІТАЛЬНІ СЛОВА

Наталія Віннікова, проректор з наукової роботи Київського університету імені Бориса Грінченка, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства, доктор філологічних наук, професор

Ірина Руснак, декан Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства, доктор філологічних наук, професор

Володимир Попик, член-кореспондент Національної академії наук України, директор Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, доктор історичних наук, професор

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

10:00–12:00

ДОПОВІДІ

Біографіка в українській гуманітаристиці та національному інформаційному просторі: сучасне бачення

Володимир Попик, член-кореспондент Національної академії наук України, директор Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, доктор історичних наук, професор

Презентація нових видань (Б. Грінченко «Літературознавча спадщина. Т. 2», В. Яременко «Борис Грінченко – національної ідеї смолоскип»)

Василь Яременко, кандидат філологічних наук, професор

Мемуарний наратив як складова біографістики (на матеріалі спогадів Марії Грінченко про Івана Франка)

Алла Швець, заступник директора з наукової роботи Інституту Івана Франка Національної академії наук України, доктор філологічних наук, старший науковий співробітник

Українська правописна традиція крізь призму творчості Бориса Грінченка

Михайло Вінтонів, завідувач кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

Бренд Бориса Грінченка: спроба реконструкції персональної стратегії

Тетяна Вірченко, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

ПЕРЕРВА

12:00–13:00

РОБОТА ДИСКУСІЙНИХ ПЛАТФОРМ

13:00–16:00

ЛІНІЙКА 1

Актуальні питання грінченкознавства Міжперсональні взаємодії в біографії Бориса Грінченка

Модератор: *Роман Козлов*, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

Секретар: *Ярослава Нікуліна*, студентка Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка

ДИСКУСІЙНІ ВИСТУПИ

Творчість Бориса Грінченка в антологійних проєктах Олега Ольжича

Ірина Руснак, декан Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства, доктор філологічних наук, професор

Паремії як показники текстової категорії зв'язності у творах Бориса Грінченка

Валентина Калько, професор кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доктор філологічних наук, професор

Любов і кохання в картині історії світу молодого Грінченка

Роман Козлов, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

До історії взаємин Бориса Грінченка з кореспондентами народної творчості

Лідія Козар, старший науковий співробітник відділу української та зарубіжної фольклористики Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Рильського Національної академії наук України, кандидат філологічних наук, доцент

Українська словесність у когнітивному моделюванні Бориса Грінченка у проекції на культурно-мовні коди українців

Галина Кочерга, доцент кафедри українського мовознавства та прикладної лінгвістики Черкаського національного університету ім. Богдана Хмельницького, кандидат філологічних наук, доцент

Борис Грінченко про театр і драматургію крізь призму свого часу

Віра Мелешко, завідувач кафедри української літератури Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, кандидат філологічних наук, доцент

Теорія виховання Бориса Грінченка

Людмила Мельниченко, доктор філософії

«Опыт южнорусского словаря» Каленика Шейковського в рецепції Бориса Грінченка

Оксана Шалак, старший науковий співробітник Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник

Концепт «учитель» у творах Б. Антоненка-Давидовича й Б. Грінченка

Катерина Білобровська, аспірантка кафедри української та зарубіжної літератур Криворізького державного педагогічного університету

Документи особового фонду Бориса Грінченка на онлайн-ресурсі «Комплексна система інформатизації Центрального державного архіву-музею літератури і мистецтва України»

Наталія Климович, начальник відділу використання інформації документів та комунікацій Центрального державного архіву-музею літератури і мистецтва України

Промоція класика у викликах часу на прикладі Музею Бориса Грінченка

Ірина Яковлева, молодший науковий співробітник Музею Бориса Грінченка Київського університету імені Бориса Грінченка

Стилістичні функції тропів у творчості Бориса Грінченка

Ярослава Нікуліна, студентка Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка

ЛІНІЙКА 2

Наративні версії біографічних конструктів: джерела і модифікації Засади і практики створення міждисциплінарних студій із біографістики Стратегії і практики ювілейних вшанувань діячів культури Технології вивчення життєпису письменника в закладах освіти

Модератор: *Тетяна Вірченко*, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

Секретар: *Тамара Федик*, магістрантка Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка

ДИСКУСІЙНІ ВИСТУПИ

30-річчя науково-педагогічної діяльності професора М. І. Стороженка (1836–1906): стратегія і практика відзначення ювілею

Галина Александрова, провідний науковий співробітник Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, доктор філологічних наук, старший науковий співробітник

Образ Бориса Грінченка в п'єсі Мар'яни Ангелової «Синдром Грінченка»

Олена Бондарева, головний науковий співробітник кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

Візуалізована біографія: простір можливого

Лариса Буряк, провідний науковий співробітник Інститут біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, доктор історичних наук, професор

Українська музична біографіка: галузева дисципліна чи міждисциплінарні студії

Олена Бугасва, старший науковий співробітник відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник

Борис Грінченко в наративі лінгвістичних досліджень

Галина Кочерга, доцент кафедри українського мовознавства та прикладної лінгвістики Черкаського національного університету ім. Богдана Хмельницького, кандидат філологічних наук, доцент

Віртуальний музей екслібрисів Я. Бердичевського: до 95-ї річниці від дня народження відомого киянина та бібліофіла

Тамара Куцаєва, старший науковий співробітник Національного музею історії України, кандидат історичних наук

Белетризовані біографії художників: до питання джерел написання та жанрових модифікацій

Оксана Левицька, доцент кафедри медіакомунікацій Української академії друкарства Національного університету «Львівська політехніка», кандидат філологічних наук, доцент

Автокомунікаційний складник в мемуарах Олексія Заклинського

Надія Любовець, завідділом теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник

Особливості біографічних реконструкцій у сучасних українських виданнях для дітей і юнацтва

Наталія Марченко, старший науковий співробітник відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидатка історичних наук, старший науковий співробітник

Педагогічна мапа Києва: вулиця Бориса Грінченка

Оксана Матвійчук, доцент Інституту післядипломної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат педагогічних наук, доцент

Дарина Драганова, студентка Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва

Сучасні технології навчання при вивченні біографії письменника в закладах вищої освіти (на матеріалі життєпису Бруно Шульца)

Наталія Маторіна, доцент ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», кандидат філологічних наук, доцент

Арт-інсталяція в біографічних наративах російсько-української війни 2014–2022 рр.

Оксана Плющик, старший науковий співробітник Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидат філологічних наук, доцент

Елементи медіаграмотності під час вивчення життєпису письменника

Марія Бойко, викладач кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка

Інтерактивний сторітелінг як формат представлення біографії Бориса Грінченка

Олеся Нестеренко, старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Бренд українського письменника fin de siècle: маркетингова термінологія у біографічних реконструкціях

Лідія Король, аспірантка кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка

Закоханість чи залежність? (Мемуарні структури наративу в п'єсі Тетяни Іващенко «Таїна буття»)

Тамара Федик, магістрантка Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка

ЛІНІЙКА 3

Лексикографічна спадщина Бориса Грінченка: історія і сучасність Від словника Бориса Грінченка до сучасних лексикографічних систем

Модератор: *Михайло Вінтонів*, завідувач кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

Секретар: *Тетяна Ключник*, аспірантка кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка

ДИСКУСІЙНІ ВИСТУПИ

Специфіка аспектологічної кваліфікації дієслів у «Словарі української мови» за редакцією Б. Грінченка

Микола Калько, професор кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доктор філологічних наук, професор

Моделювання автентики українського мовомислення в активному тлумачному словнику

Євгенія Карпіловська, завідувачка відділу лексикології, лексикографії та структурно-математичної лінгвістики Інституту української мови Національної академії наук України, доктор філологічних наук, професор

Європейські цінності у словниках та мовній діяльності сучасного українського суспільства

Лариса Кислюк, старший науковий співробітник Інституту української мови Національної академії наук України, доктор філологічних наук

Словарь української мови за редакцією Б. Грінченка і сучасні неологічні лексикони

Олександр Стишов, професор кафедри української мови Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

Параметри лексикографічного опису синкретичних сполучних засобів

Людмила Шитик, завідувач кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доктор філологічних наук, професор

Лінгвостилістичний аналіз «Термінологічного збірника Міністерства Шляхів» (Київ, 1918 р.)

Тетяна Видайчук, доцент кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат філологічних наук, доцент

«Словарь» за редакцією Бориса Грінченка та сучасні лексикони

Валентина Дроботенко, доцент кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат філологічних наук, доцент

Книги Святого Письма в українському перекладі П. Куліша як одне із лексикографічних джерел «Словаря української мови» Б. Грінченка

Тетяна Мороз, доцент кафедри методики викладання суспільно-гуманітарних дисциплін Інституту післядипломної педагогічної освіти Чернівецької області, кандидат філологічних наук

Звенигородські польові записи А. Ю. Кримського в Архівній картотеці: структура заголовного елемента

Оксана Тищенко, старший науковий співробітник Інституту української мови Національної академії наук України, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник

Відображення трансформації семантичної структури слова в новому «Глумачному словнику активного типу української мови ХХІ ст.»

Юлія Цигвинцева, молодший науковий співробітник відділу лексикології, лексикографії та структурно-математичної лінгвістики Інституту української мови Національної академії наук України, доктор філософії

Модель словникової статті для реалізації принципів лексикографічного опису okazіоналізмів жанру фентезі

Людмила Юлдашева, старший викладач кафедри слов'янської філології і журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, кандидат філологічних наук

Ономастикон Грінченкових творів для дітей

Галина Ярмоленко, викладач кафедри українського мовознавства та прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, кандидат філологічних наук, доцент

Динаміка функціонального потенціалу понять «політика» та «політичний» в українській лексикографічній практиці ХХ–ХХІ століть

Оксана Ватаманюк, аспірантка Інституту української мови Національної академії наук України

Засоби реалізації тематичних полів у творах про дітей Бориса Грінченка

Вікторія Голуб, аспірантка кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

Архетипні бінарні опозиції в структурі концепту РОЗУМ

Тетяна Ключник, аспірантка кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка

Лексико-граматичний синкретизм прислівників (на матеріалі «Словника української мови. В 20 т.» та «Словаря української мови» Б. Грінченка)

Наталія Маслюк, аспірантка кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

**Семантичні групи антропонімів у «Словарі української мови»
Б. Грінченка**

Ірина Омелюх, аспірантка кафедри українського мовознавства та прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

КРУГЛИЙ СТИЛ
**ПОСТАТЬ БОРИСА ГРІНЧЕНКА:
ВИВЧЕННЯ, РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ, ВШАНУВАННЯ**

16:00–17:00

Модератори:

Ігор Стамбол, доцент кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук

Тетяна Вірченко, професор кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор

Секретар: *Тамара Федик*, магістрантка Факультету української філології, культури і мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка

ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ. РЕФЛЕКСІЇ УЧАСНИКІВ

17:00–17:30